

Indice

INTRODUZIONE

1.Come nasce “ <i>Addizioni</i> ”	9
2.Postulato: la mediocrità politica è la causa del “ <i>Disastro Modica</i> ”	10
3.Il ruolo della classe culturale modicana	11
4.Lineamenti per una possibile risposta	12

Parte prima

RECENSIONI

La “ <i>Storia nascosta di Modica</i> ” a carte scoperte, di Giuseppe Nativo	13
Storia universale e morale individuale. Recensione a “ <i>Storia nascosta di Modica</i> ”. di Andrea Luigi Mazzola	16
La Modica repubblicana (1947-2013) sotto inchiesta nel libro “ <i>Storia nascosta di Modica</i> ”, di Domenico Pisana	21
Un libro di Carmelo Modica. Storia nascosta di Modica.	
Un viaggio impietoso e coraggioso, tra Don Calogeri e Innominati, di Piergiorgio Barone	25
La “ <i>Modica repubblicana</i> ” chiede di essere storicizzata, di Carmelo Modica (<i>Intervento</i>)	30
Nota facebook, di Giorgio Casa	35
Comunicazione di Paolo Oddo	36
La “ <i>Storia nascosta di Modica</i> ” vista con gli occhi di un disincantato modicano, di Girolamo Piparo	37
Riflessioni su “ <i>Storia nascosta</i> ” di Carmelo Modica, comunicazione di Giancarlo Palazzolo	40

Parte seconda

ADDIZIONI

1.Classe culturale modicana	
1.1.Classe culturale modicana ...e “ <i>Disastro Modica</i> ”	50
1.2.Scenario sociologico generale	54
1.3.Appello alla classe culturale modicana	58
2.Governo Abbate: fase ultima di una degenerazione politica	
2.1.Premessa	61
2.2.Tre vicende emblematiche, sintomatiche e probatorie	62
2.3.I “ <i>Due governi</i> ”: disordine, confusione o fusione?	72
2.4.Il malgoverno Abbate	75
2.5.Conclusioni: verso la bozza di un progetto	78

Parte terza

Progetto organico

LINEAMENTI DI UN POSSIBILE PROGETTO

Introduzione	81
Delle idee forza	87

Obiettivi

A.Obiettivi di ordinaria amministrazione	90
B.Sviluppo socio-economico	93
B.1.Principi strutturali	
B.2.Settori di intervento primari	
C.Difesa e governo del territorio	98
C.1.Presupposto metodologico	

C.2.Del centro storico	
C.3.Traffico	
C.4.Trasporto pubblico	
C.5.Difesa degli ecosistemi	
D Tutela e difesa della comunità	107
D.1.Tutela del cittadino modicano	
D.2.Tutela sanitaria	
D.3.Il Sindaco autorità locale di “ <i>Protezione civile</i> ”	
D.4.Assistenza sociale alle categorie più deboli	
D.5.Controllo del territorio e ordine pubblico	

Risorse

E.Cultura come risorsa	117
E.1.Sistema cultura	
E.2.L'eredità dei nostri padri	
E.3.Rapporto Comune - enti ed Associazioni culturali	
E.4.Progetti comunali di integrazione dei programmi scolastici	
E.5.Governo dei beni culturali pubblici e privati e delle Fondazioni culturali.	
E.6.Governo dello sport e dello spettacolo	
F.Governo delle risorse umane	126
G.Governo delle risorse finanziarie	128

Strumenti e metodi di governo

H.Strumenti culturali	129
H.1.Vocazione comprensoriale	
H.2.Degli strumenti normativi per realizzare chiarezza e certezza normativa	
H.3.Della “ <i>confusione ordinamentale</i> ”	
H.4.Dalla qualità del processo decisionale alla verifica dei risultati	
H.5.Dalla netta separazione tra tecnica e politica alla “ <i>con-fusione</i> ” tra politica e cultura	

...del pensarla alla grande

Grandi opere e gestione dei problemi complessi	144
Dei doveri dei cittadini	148

APPENDICE

Delle elezioni e dei primi cento giorni di governo	149
---	------------

Indice dei provvedimenti riorganizzativi e regolamentari da adottare nei primi 30 giorni di Governo	156
--	-----

Epilogo	159
Un insolito terzetto	